

Κωνσταντίνος Παπαεμμανουήλ

Γεννημένος το 1989 στο Μαρούσι, ο Κωνσταντίνος Παπαεμμανουήλ σπούδασε στη Σχολή Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. στο Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών, στο Β' Εργαστήριο Ζωγραφικής, με καθηγητή τον Κυριάκο Μορταράκο. Αποφοίτησε το 2013, με βαθμό πτυχίου 8,91 και βαθμό διπλωματικής 9,46.



Από το 2010 ειδικεύεται στην αγιογραφία και σήμερα είναι μέλος στο Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος. Έχει εργαστεί ως καθηγητής Καλλιτεχνικών, Εικαστικών και Ελευθέρου Σχεδίου στη Σπάρτη, στο Γύθειο, στην Αρεόπολη, στη Μονεμβασιά, στη Λιβαδειά και στον Πύργο Ηλείας. Έργα του βρίσκονται σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Διακρίσεις: Έπαινος συμμετοχής στους 11^{ους} Περιφερειακούς Πανελλήνιους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες Αττικής, στη Ζωγραφική (2005) με καθηγητή τον Ηρακλή Ξανθόπουλο†

Εκθέσεις:

- Ομαδική έκθεση στη Βέροια (2012)
- Ομαδική έκθεση στα Γιαννιτσά (2012)
- Ομαδική έκθεση «To the point» στην γκαλερί Αγγέλων Βήμα στην Ομόνοια (2013)
- Ομαδική έκθεση «Δώρα φέροντες» στην γκαλερί ΑΕΝΑΟΝ στο Κολωνάκι (2013)
- 1^η Ατομική έκθεση «Ταξίδι στο θρύλο» στο αμφιθέατρο του δημαρχείου Χαϊδαρίου (2014)
- Ατομική έκθεση «Η Μάνη του Χθες και του Σήμερα» στο Παλιό Δημαρχείο Αρεόπολης (2014)
- Ομαδική χριστουγεννιάτικη αγορά στην γκαλερί art.estate στο Χαλάνδρι (2014 - 2015)
- Ομαδική έκθεση στο Boo Art Cafe Bar στου Ψυρρή (2014)
- Ομαδική έκθεση «Χρώματα στο Φως» στον Πολυχώρο Πολιτισμού & Ψυχαγωγίας INTEAL στην Πάτρα (2014 - 2015)
- Ομαδική έκθεση στη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά (2015)
- Ατομική έκθεση «Ταξίδι στο θρύλο II» στο Παλιό Δημαρχείο Αρεόπολης (2015)
- Ατομική έκθεση «Η Καρδιά, η Ελπίδα και τα Χρώματά τους» στο πολυκατάστημα Athens Heart Mall στον Ταύρο (2017)
- Ατομική έκθεση «Η Δύναμη της Εικόνας» στο Παλιό Δημαρχείο Αρεόπολης (2018)
- Ομαδική έκθεση «Εικαστικοί στην Εκπαίδευση» στην Κουμαντάρειο Πινακοθήκη Σπάρτης (2019)

Επικοινωνία: www.konpap.weebly.com | kontist@hotmail.com