



Λεωνίδας Μιχαλάκος

Ο Λεωνίδας Μιχαλάκος γεννήθηκε το 1959 στον Κότρωνα της Ανατολικής Μάνης, όπου έζησε τα παιδικά και εφηβικά του χρόνια. Σπούδασε στη Σχολή Καλών Τεχνών Τήνου το διάστημα 1980-1983, με δάσκαλο τον γλύπτη Γιάννη Μανιατάκο και κατά τα έτη 2001-2003 παρακολούθησε το σεμινάριο Ελληνικής Παλαιογραφίας στο Μορφωτικό Ίδρυμα της Εθνικής Τραπέζης (Μ.Ι.Ε.Τ), με διδάσκοντα τον Αγαμέμνονα Τσελίκα. Εργάστηκε στο ΥΠ.ΠΟ. στο εργαστήριο Συντήρησης του αρχαίου μαρμάρου των Μνημείων της Ακρόπολης. Είναι μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος (Ε.Ε.Τ.Ε). Αυτό που κυρίως διερευνά στο ζωγραφικό του έργο είναι το πώς με τα παραδοσιακά μέσα της ζωγραφικής – μελάνια, αυγοτέμπερα, πινέλα και γραφίδες, κόλλες, βερνίκια, φύλλα χρυσού και αργύρου– και με βασικό όχημα τη βυζαντινή μικρογράμματη επισευρμένη γραφή, θα αποδώσει πάνω στην περγαμνή το χρώμα του λόγου, έντεχνου ή λαϊκού. Πώς, δηλαδή, ένα ποίημα, ένα μοιρολόι ή ένα δημοτικό άσμα μπορεί να αποτελέσει ένα αυτόνομο εικαστικό επεισόδιο. Έργα του έχουν κυκλοφορήσει τυπωμένα σε μετάξι από την εταιρεία MANTILITY. Έχει στο ενεργητικό του επτά ατομικές εκθέσεις σε Αθήνα (Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Ίδρυμα Άγγελου και Λητώς Κατακουζηνού), Σπάρτη (Πνευματική Εστία), στον Κότρωνα και την Αρεόπολη της Μάνης, στην γκαλερί DESMOS στο Παρίσι και στο Συνεδριακό Κέντρο Δήμου Μονεμβασίας -Μάιος 2024-. Έχει συμμετάσχει σε πλήθος ομαδικών εκθέσεων. Ζωγραφικά και γλυπτά του έργα βρίσκονται σε ιδιωτικές συλλογές, ιδρύματα και δημόσιους χώρους.

Σήμερα ζει και εργάζεται στην ιδιαίτερη πατρίδα του, τον Κότρωνα της Ανατολικής Μάνης.

Επικοινωνία: | leontasmich@gmail.com | +306942487914 |